

# Teilprojekt 4.3. Plautinische Metrik

eAQUA-Workshop  
Leipzig, 2009/05/09

Teilprojektleiter:  
Professor Dr. Marcus Deufert

Mitarbeiter:  
Stefan Beyer (ASV)  
Judith Blumenstein  
Andreas Trebesius

Institut für Klassische Philologie  
Universität Leipzig

---

- Visionen
  - Acta
- Erfahrungen
  - Agenda

# 1. Grundlegende Arbeiten

- Erstellen einer Datenbank und zugehöriger Eingabemaske für die metrische Analyse des Plautustextes
  - Metrische Analyse und Eingabe einer „Trainingsmenge“ von ca. 1000 Versen für den POS-Tagger.
  - Fortlaufende Spezifizierung der Datenbankstruktur auf Grund spezieller Probleme der Plautinischen Metrik
  - Theoretische Konzeption der Suchfunktion
-

**Menechmi**

---

[\[Neue Variante\]](#) [\[Vers löschen\]](#) [\[bearbeiten\]](#)

Vers 2            Variante 1            *P* [mi-\(hi\). at-que. vo-bis. spec-ta-to-res. nun-ti-o.](#) [\[bearbeiten\]](#) [\[Variante löschen\]](#)

---

[\[Neue Variante\]](#) [\[Vers löschen\]](#) [\[bearbeiten\]](#)

Vers 4            Variante 1            *P* [quae-s\(o\). ut. be-nig-nis. ac-ci-pi-a-tis. au-ri-bus.](#) [\[bearbeiten\]](#) [\[Variante löschen\]](#)

---

[\[Neue Variante\]](#) [\[Vers löschen\]](#) [\[bearbeiten\]](#)

Vers 6            Variante 1            *P* [quam. pot-e-r\(o\). in. ver-ba. con-fer-am. pau-cis-su-ma.](#) [\[bearbeiten\]](#) [\[Variante löschen\]](#)

---

[\[Neue Variante\]](#) [\[Vers löschen\]](#) [\[bearbeiten\]](#)

Vers 7            Variante 1            *P* [at-qu\(e\). hoc. po-e-tae. fa-ci-unt. in. co-moe-di-is.](#) [\[bearbeiten\]](#) [\[Variante löschen\]](#)

---

[\[Neue Variante\]](#) [\[Vers löschen\]](#) [\[bearbeiten\]](#)

Vers 8            Variante 1            *P* [om-nis. res. ges-tas. es-s\(e\). A-the-nis. au-tu-mant.](#) [\[bearbeiten\]](#) [\[Variante löschen\]](#)

---

[\[Neue Variante\]](#) [\[Vers löschen\]](#) [\[bearbeiten\]](#)

Vers 9            Variante 1            *P* [quo. il-lud. vo-bis. grae-cum. vi-de-a-tur. ma-gis.](#) [\[bearbeiten\]](#) [\[Variante löschen\]](#)

---

[\[Neue Variante\]](#) [\[Vers löschen\]](#) [\[bearbeiten\]](#)

Vers 10           Variante 1            *P* [e-go. nus-quam. di-cam. ni-s\(i\). u-bi. fac-tum. di-ci-tur.](#) [\[bearbeiten\]](#) [\[Variante löschen\]](#)

---

[\[Neue Variante\]](#) [\[Vers löschen\]](#) [\[bearbeiten\]](#)

Vers 17           Variante 1            *P* (unsicher) [mer-ca-tor. qui-dam. fu-it. Sy-ra-cu-sis. se-nex.](#) [\[bearbeiten\]](#) [\[Variante löschen\]](#)

Vers 17           Variante 2            *P* (unsicher) [mer-ca-tor. qui-dam. fuit. Sy-ra-cu-sis. se-nex.](#) [\[bearbeiten\]](#) [\[Variante löschen\]](#)

---

[Zurück zur Startseite](#)

Index:	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
Elementnr.:	1	2	3	4	5	6	7	8	7	8	9	10	11	12	12
Silben:	e	go.	nus	quam.	di	cam.	ni	s(i).	u	bi.	fac	tum.	di	ci	tur.
Skandierung:	v	_	/	/	_	/	v	( )	v	_	/	/	_	v	v
Besonderheiten:								SL1	SL2						

Speichern

Index	1	2	3	4	5	6
Elementnr.	<input checked="" type="radio"/> + <input type="radio"/> 0 <input type="radio"/> -	<input checked="" type="radio"/> + <input type="radio"/> 0 <input type="radio"/> -	<input checked="" type="radio"/> + <input type="radio"/> 0 <input type="radio"/> -	<input checked="" type="radio"/> + <input type="radio"/> 0 <input type="radio"/> -	<input checked="" type="radio"/> + <input type="radio"/> 0 <input type="radio"/> -	<input checked="" type="radio"/> + <input type="radio"/> 0 <input type="radio"/> -
Silben:	<input type="text" value="e"/>	<input type="text" value="go"/>	<input type="text" value="nus"/>	<input type="text" value="quam"/>	<input type="text" value="di"/>	<input type="text" value="cam"/>
Skandierung	<input checked="" type="radio"/> v <input type="radio"/> _ <input type="radio"/> /	<input type="radio"/> v <input checked="" type="radio"/> _ <input type="radio"/> /	<input type="radio"/> v <input type="radio"/> _ <input checked="" type="radio"/> /	<input type="radio"/> v <input type="radio"/> _ <input checked="" type="radio"/> /	<input type="radio"/> v <input checked="" type="radio"/> _ <input type="radio"/> /	<input type="radio"/> v <input type="radio"/> _ <input checked="" type="radio"/> /
Wortende	<input type="checkbox"/> end	<input checked="" type="checkbox"/> end	<input type="checkbox"/> end	<input checked="" type="checkbox"/> end	<input type="checkbox"/> end	<input checked="" type="checkbox"/> end
Besonderheiten	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

Vorschau

## 2. Part-Of-Speech-Tagger

- Modifizierung des POS-Taggers für die speziellen Gegebenheiten der metrischen Analyse
  - Automatische Annotation der restlichen Plautusverse (ca.9000 Verse)
  - Evaluation und manuelle Korrektur der Ergebnisse des Taggers
-

### 3. Suchfunktion

Ziel: Ermöglichen einer kombinierten Suchabfrage aller in der Datenbank enthaltenen Informationen.

- Stückname und Versnummer
- Textzeugen
- Metrisches Schema
- Silben und Elementnummern
- Metrische Patterns
- Wortenden
- Metrische Besonderheiten

## 4. Aktuelle Herausforderungen:

- Detailfragen der plautinischen Prosodie
  - Normierung durch Definition prosodischer und metrischer Standards
  - Fehlerfreiheit der „Trainingsmenge“
  - Korrekte Struktur der Datenbank für zukünftige Aufgaben
-

## Ein Jahr Kooperation zwischen Informatik und Altertumswissenschaft:

- Wertvoller Verständniskenn Gewinn für die Arbeitsweise des jeweils anderen Faches
- Kontinuierliche Kommunikationsarbeit notwendig
- Teilweise Modifikation der geplanten Herangehensweise als Ergebnis des Kommunikationsprozesses

15.06.09	Abschluss der Eingabe des jambischen Senars Modifikation des Taggers
31.07.09	Manuelle Aufbereitung der trochäischen Versmaße
31.08.09	Abschluss der Eingabe des trochäischen Septenars
01.09.09	Entwicklung der Suchmaske
31.12.09	Abschluss der Modifikation des Taggers
01.04.10	Abschluss der metrischen Analyse
01.04.10- 31.03.11	Philologische Untersuchungen

Vielen Dank für Ihre Aufmerksamkeit!